

PROTOKÓŁ

posiedzenia Komisji Artystycznej 38. Konkursu Muzyk, Instrumentalistów, Śpiewaków Ludowych i Drużbów Weselnych DRUZBACKA, który odbył się w Podegrodziu w dniach 6–8 maja 2021 r w formie on-line.

Komisja w składzie:

Anna Borucka-Szotkowska	– etnomuzykolog
Jadwiga Adamczyk	– muzyk – MCK SOKÓŁ w Nowym Sączu
Artur Czesak	– językoznawca
Benedykt Kafel	– etnograf

po przesłuchaniu i gruntownej ocenie 178 prezentacji konkursowych, których wykonawcy pochodzili z sześciu powiatów (gorlickiego, jasielskiego, limanowskiego, myślenickiego, nowosądeckiego, suskiego) z województw małopolskiego i podkarpackiego, w tym: 36 muzyk (19 dorosłych, 13 młodzieżowych i 4 dziecięcych), 57 instrumentalistów (21 dorosłych, 14 młodzieżowych, 22 dziecięcych), 26 grup śpiewaczych dorosłych, 45 śpiewaków solistów (24 dorosłych, 6 młodzieżowych, 15 dziecięcych), 8 mistrzów z uczniami, 5 punktów programu z kategorii drużbów i starostów weselnych – postanowiła przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

I. KONKURS MUZYK LUDOWYCH

Kategoria dorosłych:

- **Nagrodę główną w postaci „Złotych Basów”** i nagrodę pieniężną w wysokości 700 zł muzyce zespołu PNIOKI z Sadku-Kostrzy
- **3 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 600 zł muzykom:
 - TRZCINICOKI z Trzciny
 - JAKUBKOWIANIE z Łososiny Dolnej
 - PODEGRODZIE z Podegrodzia
- **4 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 500 zł muzykom:
 - LIMANOWIANIE z Limanowej
 - PRZYSZOWIANIE z Przyszowej
 - SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic
 - POGRANICZE z Tylicza
- **4 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 400 zł muzykom:
 - STAROWIEJSKI HYR ze Starej Wsi
 - SZCZYRZYCZANIE (grupa starsza) ze Szczyrzycy
 - KOŚCIELNIOKI z Olszówki
 - PIECUCHY z Nawojowej
- **4 wyróżnienia** w postaci dyplomu muzykom:
 - KIYRPECKI z Łącka
 - ROŻNOWIOKI z Rożnowa
 - DOLINA SŁOMKI ze Stronia
 - TRZEBUŃSKIE KLISZCZAKI z Trzebuni
- **3 dyplomy za udział** muzykom:
 - SZCZYRZYCZANIE (grupa młodsza) ze Szczyrzycy
 - SKRZYDLANIE z Skrzydlnej

– ECHO JAWORZA z Ptaszkowej

Kategoria młodzieżowa:

- **3 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 400 zł muzykom:
 - LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej
 - JEDLICKA z Piwnicznej-Zdroju
 - PODEGRODZIE z Podegrodzia
- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 300 zł muzykom:
 - KĄCLOWIOKI z Kąclowej
 - POGRANICZE z Tylicza
 - kapela Szkołki Muzykowania Ludowego z Nawojowej
- **4 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł muzykom:
 - BRZEŹNIOKI z Brzeznej
 - KIYRPECKI z Łącka
 - NISKOWIOKI z Niskowej
 - JAKUBKOWIANIE z Łososiny Dolnej
- **wyróżnienie** w postaci dyplomu otrzymuje muzyka SIENNIOKI z Siennej
- **2 dyplomy za udział** otrzymują muzyki:
 - OLSZOWIANIE z Olszówki
 - BUDZOWSKIE KLISZCZAKI z Jachówki

Kategoria dziecięca:

- **I miejsca** nie przyznano
- **2 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują muzyki:
 - ZASADNIOKI z Zasadnego
 - DZIOPKI z LUBOMIERZA
- **2 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują muzyki:
 - GAJDUSZEK z Podegrodzia
 - JURKOWIANIE z Jurkowa

II KONKURS INSTRUMENTALISTÓW

Kategoria dorosłych:

Nagrodę główną w postaci „Złotych Skrzypiec” i nagrodę pieniężną w kwocie 250 zł otrzymuje Jakub Sromek z Bilska (skrzypce)

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
 - Marek Ryt z Suchej Beskidzkiej (dudy)
 - Jakub Guzik z Juszczyzna (skrzypce)
- **4 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują:
 - Paweł Banach z Łącka (fujarka)
 - Aleksandra Cieślik z Sieklówki (lira korbowa, skrzypce)
 - Kamil Maślikiewicz z Tylicza (skrzypce)
 - Andrzej Krzysztofiak z Koniny (skrzypce)
- **1 III miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 120 zł otrzymuje:
 - Iwona Cichoń z Łukowicy (skrzypce)

- **2 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują: Aleksandra Śliwa ze Słopnic (skrzypce) i Stanisław Szczepański z Bukowca (trąbka)

Dyplom uczestnictwa otrzymuje: Jacek Kowalski z Pisarzowej (listek)

Kategoria młodzieżowa:

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Tomasz Sopata z Zasadnego (fujarka)
 - Szymon Citak z Kamienicy (skrzypce)
- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Krystian Babik z Gostwicy (klarnet)
 - Kacper Biernat z Olszówki (skrzypce)
 - Paweł Smaciarz z Niedźwiedzia (skrzypce)
- **2 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Piotr Pasoń z Podegrodzia (klarnet)
 - Michał Pulit z Maciejowej (klarnet)
- **2 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują:
 - Marianna Kościelniak z Olszówki (fujarka)
 - Kacper Wąchała z Lubomierza (skrzypce)
- **dyplom za udział** otrzymuje Anna Kogut z Jamnicy (skrzypce)

Kategoria dziecięca:

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Weronika Wiktor z Nawojowej (skrzypce)
 - Emilia Nalepa ze Starego Sącza (skrzypce)
- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Joanna Wojdyła ze Starego Sącza (skrzypce)
 - Zuzanna Wiktor z Nawojowej (skrzypce)
 - Sławomir Żarowski z Lipnicy Wielkiej (trąbka)
- **3 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Emilia Mętel z Zawoi (skrzypce)
 - Jakub Janur ze Świniarska (skrzypce)
 - Aleks Pacyga ze Skawicy (skrzypce)
- **dyplomy uczestnictwa** otrzymują: Łukasz Dudzik z Mszany Górnej (skrzypce), Aleksandra Węglarz z Łętowego (skrzypce), Amelia Kopieńska z Koniuszowej (skrzypce), Katarzyna Jackowiec z Mszany Górnej (skrzypce), Sandra Kamińska z Mszany Górnej (skrzypce)

W związku z bardzo licznym udziałem **heligonistów** w tegorocznym konkursie instrumentalistów przyznano następujące nagrody:

Kategoria dorosłych:

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
 - Piotr Obrzut z Grybowa
 - Tadeusz Wielgus z Nowego Sącza

- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują:
 - Czesław Kuchta z Jurkowa
 - Karol Zajda z Juszczyzna
 - Marcin Boczoń z Pólrzeczek
- **3 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 120 zł otrzymują:
 - Rafał Świdorski z Marcinkowic
 - Aleksander Nowak z Osielca
 - Tadeusz Citak z Kamienicy
- **2 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują: Jerzy Hebda z Przyszowej i Józef Tokarczyk z Mordarki

Kategoria młodzieżowa:

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Jakub Szwał z Wierchomli Małej
 - Kacper Spyrka ze Skawicy
- **II miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - Mateusz Mętel z Makowa Podhalańskiego
- **III miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - Paweł Wiktor z Nawojowej

Kategoria dziecięca:

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Krzysztof Wałag z Juszczyzna
 - Paweł Pajak z Żarnówki
- **3 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Hubert Kotwica z Ptaszkowej
 - Maksymilian Góra z Kąclowej
 - Rafał Marek z Zawoi
- **III miejsce** i nagrodę rzeczową otrzymuje:
 - Gabriel Ptaszkowski z Kąclowej
- **3 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują: Mikołaj Oskwarek z Trzebuni, Szymon Skrzeczyński z Kąclowej, Krzysztof Głowczyk z Kąclowej

III KONKURS GRUP ŚPIEWACZYCH W KATEGORII DOROSŁYCH:

Nagrodę główną w postaci „Złotego Słowika” wraz z kwotą 350 zł otrzymuje męska grupa śpiewacza zespołu POGRANICZE z Tylicza

- **5 równorzędnych I miejsc** wraz z nagrodami pieniężnymi w kwocie po 250 zł otrzymują grupy:
 - LIPNICZANIE z Lipnicy Wielkiej (grupa męska)
 - PODEGRODZCY CHŁOPCY z Podegrodzia
 - KAPELA MAŁA ZIEMIA SUSKA z Suchej Beskidzkiej
 - PODEGRODZKIE DZIOPY z Podegrodzia
 - SŁOPNICKI ZBYRCOK ze Słopnic

- **4 równorzędne II miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują grupy:
 - DOLINA POPRADU z Piwnicznej-Zdroju (grupa żeńska)
 - DOLINA MSZANKI z Mszany Górnej (grupa męska)
 - ROŻNOWSKA DOLINA z Roźnowa
 - KIYRPECKI z Łącka
- **4 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 150 zł otrzymują grupy:
 - GORCE z Kamienicy
 - ZIEMIA SUSKA z Suchej Beskidzkiej
 - PRZYSZOWIANIE z Przyszowej
 - LIMANOWIANIE z Limanowej
- **7 wyróżnień** w postaci dyplomów otrzymują:
 - ZBYRCOK z Juszczyzna
 - ŻEGIESTOWSKA BUKOWINA z Żegiestowa-Zdroju
 - STAROWIEJSKI HYR ze Starej Wsi
 - OSIELCZANKI z Osielca
 - SŁOPNICZANIE ze Słopnic
 - JAKUBKOWIANKI z Łososiny Dolnej
 - PODEGRODZIE z Podegrodzia (grupa żeńska)
- **dyplomy uczestnictwa** otrzymują: BRACIA LIZOŃ z Obidzy, JUZYNA z Zawoi (grupa męska), NISKOWIOKI z Niskowej (grupa żeńska), SKRZYDLANKI ze Skrzydłnej, KIJOM WORCI z Pisarzowej

IV KONKURS ŚPIEWU SOLOWEGO

Kategoria dorosłych:

- **Nagrodę główną w postaci „Złotego Słowika”** i nagrodę pieniężną w wysokości 150 zł otrzymuje Jacek Smaga ze Stróży
- **4 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 130 zł otrzymują:
 - Karolina Groń z Lipnicy Wielkiej
 - Aneta Oczkowska z Osielca
 - Czesław Majewski z Mystkowa
 - Maria Zaręba ze Zbludzy
- **5 równorzędnych II miejsc** i nagrody pieniężne w kwocie po 120 zł otrzymują:
 - Dominika Szoldrowska z Paszyna
 - Katarzyna Sikorska-Tomasiak z Piwnicznej-Zdroju
 - Zuzanna Potoniec z Łętowego
 - Karolina Bieniek z Mszany Górnej
 - Piotr Pławewski ze Starej Wsi
- **5 równorzędnych III miejsc** i nagrody pieniężne w kwocie po 100 zł otrzymują:
 - Monika Potaczek z Olszówki
 - Sabina Polak z Suchej Beskidzkiej
 - Irena Stopa z Jordanowa
 - Magdalena Motyka z Ptaszkowej
 - Józefa Hołczyńska z Zawoi
- **7 wyróżnień** w postaci dyplomów otrzymują: Barbara Stożek z Mszany Dolnej, Mariola Lorek z Przyszowej, Rita Burza z Chelmea, Zenona Zajac ze Skrzydłnej,

Katarzyna Skoczeń z Naszacowic, Joanna Adamczyk ze Stronia, Joanna Michalik z Kunowa.

- **2 dyplomy uczestnictwa** otrzymują: Katarzyna Chorągwicka z Łostówki, Maria Bania z Wójtowej

Kategoria młodzieżowa:

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Zuzanna Rzeźnik z Piwnicznej-Zdroju
 - Paulina Zguda ze Skawicy
- **2 równorzędne II miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Justyna Szczurek z Piątkowej
 - Wiktoria Kudzia z Zawoi
- **2 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Joanna Kumorek z Żegiestowa-Zdroju
 - Kacper Kierzek z Kostrzy
- **wyróżnienie** otrzymuje Agnieszka Giemzik z Zagorzyna

Kategoria dziecięca:

- **4 równorzędne I miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Jonasz Migacz z Podegrodzia
 - Milena Szczęsny z Tylicza
 - Anna Gorczowska z Zasadnego
 - Magdalena Bocheńska z Nowego Sącza
- **5 równorzędnych II miejsc** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Karolina Wadyl z Łostówki
 - Bartłomiej Jochymek z Łętowni
 - Izabela Talar z Łącka
 - Michał Kudzia z Zawoi
 - Oliwia Nowak z Olszany
- **2 równorzędne III miejsca** i nagrody rzeczowe otrzymują:
 - Aleksandra Tekieli z Trzebuni
 - Magdalena Synowiec z Jachówki
- **4 wyróżnienia** w postaci dyplomów otrzymują:
 - Amelia Potoniec z Olszany
 - Mieszko Kulig z Żegiestowa-Zdroju
 - Julia Pająk z Przyszowej
 - Michał Opiela z Brzeznej

V KONKURS MISTRZ I UCZEŃ

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
 - Tomasz Król z Limanowej z uczniem Patrykiem Królem (trąbka)
 - Agnieszka Curzydło-Podgórną ze Słopnic z uczennicą Anitą Krzyściak (śpiew)
- **3 równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne** w kwocie po 150 zł otrzymują:
 - Dominik Mól ze Starej Wsi z uczniem Kacprem Skoczniem (klarnet)

- Sławomir Bryniak z Łososiny Dolnej z uczniami: Antoni Orzeł (trąbka), Oliwia Fedko (klarnet), Karol Słaby (kontrabas)
 - Katarzyna Kluska ze Skomialnej Białej z uczennicą Małgorzatą Żmudą z Olszówki (skrzypce)
 - **2 równorzędne III miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 100 zł otrzymują:
 - Anna Kowalska-Wicherek z Makowa Podhalańskiego z uczniem Stanisławem Kowalskim-Wicherkiem (śpiew)
 - Paweł Banach z Łącka z uczniem Dariuszem Gromalą (fujarka)
- Dyplom uczestnictwa** otrzymuje:
- Artur Cudek ze Skrzydłnej z uczniem Grzegorzem Cudkiem (śpiew)

Wszyscy uczniowie otrzymują nagrody rzeczowe.

VI KONKURS DRUŻBÓW ORAZ MOWY STAROSTY WESELNEGO

W kategorii drużbów

- **2 równorzędne I miejsca** i nagrody pieniężne w kwocie po 200 zł otrzymują:
 - Dawid Ciągło z Podegrodzia
 - Piotr Białoń i Grzegorz Kokoszka z Jurkowa
- **II miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 150 zł otrzymuje:
 - Marcin Wąs z Jankowej

W kategorii mowy starosty weselnego

- **I miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 150 zł otrzymuje:
 - Tomasz Kulig z Piwnicznej-Zdroju
- **II miejsce** i nagrodę pieniężną w kwocie 100 zł otrzymuje:
 - Jerzy Olszak z Mokrej Wsi

Na Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym nad Wisłą Komisja rekomenduje: muzykę PNIOKI z Sadku-Kostrzy, instrumentalistę Jakuba Sromka z Biliska (skrzypce) i Tadeusza Wielgusa z Nowego Sącza (heligonka), męską grupę śpiewaczą zespołu POGRANICZE z Tylicza, śpiewaka Jacka Smagę ze Stróży.

Na Ogólnopolski Konkurs Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Drużbów i Starostów Weselnych „Sabałowe Bajania”, który odbędzie się w Bukowinie Tatrzańskiej w sierpniu br., Komisja zakwalifikowała:

– instrumentalistów:

dorosłych: Marka Ryta z Suchej Beskidzkiej (dudy), Piotra Obrzuta z Grybowa (heligonka) i Pawła Banacha z Łącka (fujarka)

instrumentalistę młodzieżowego: Szymona Citaka z Kamienicy (skrzypce)

– śpiewaków dorosłych: Czesława Majewskiego z Mystkowa i Karolinę Groń z Lipnicy Wielkiej

– starostę weselnego Tomasza Kuliga z Piwnicznej-Zdroju.

Organizatorami tegorocznej imprezy są:

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu
Gminny Ośrodek Kultury w Podegrodziu

Fundatorami nagród finansowych są:

Małopolskie Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu w kwocie 15.200 zł
Starostwo Powiatowe w Nowym Sączu w kwocie 3.000 zł

Fundatorem nagród rzeczowych oraz statuetek – nagród głównych w poszczególnych kategoriach konkursowych – jest Gminny Ośrodek Kultury w Podegrodziu.

Komisja wyraża radość, że pomimo trudnej sytuacji i niesprzyjających okoliczności, po rocznej przerwie, wszystkie prezentacje zabrzmiały na podegrodzkiej scenie. Wysłane zaproszenia spotkały się z żywym odzewem uczestników. Blisko 180 punktów programu tegorocznej Druzbacki jest dowodem wciąż aktualnej potrzeby wzajemnej konfrontacji, pulsującego życiem ruchu folklorystycznego Małopolski i terenów sąsiednich.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom i instruktorom grup za mobilizację i przygotowanie prezentacji, stojących w większości na wysokim poziomie merytoryczno-artystycznym. Cieszy nas, że wiele krytycznych uwag komisji z ubiegłych lat jest coraz mniej aktualnych, choćby w zakresie składu instrumentalnego, doboru repertuaru czy noszenia tradycyjnego ubioru i stroju. Sporo do życzenia pozostawia warstwa językowa prezentowanych utworów (gwary trzeba się uczyć ze słuchu, a nie z zapisów), zwłaszcza w grupach młodzieżowo-dziecięcych.

Pragniemy podkreślić i wskazać na znaczenie kategorii „mistrz i uczeń”, której naczelną ideą jest przygotowanie wiernych następców tradycji ojców. Ważny jest więc nie tylko sposób uczenia, ale i prezentacji scenicznej. Nacisk powinien być położony na prezentację umiejętności uczniów, których mistrz nie powinien przyćmiewać, a jedynie rozpoczynać utwór i czuwać nad jego wykonaniem.

Dodatkową trudnością, wynikającą ze specyfiki tegorocznego konkursu, była zróżnicowana jakość techniczna nadesłanych nagrań filmowych. Zdalna forma konkursu sprawia, że tegoroczna impreza pozostaje bez omówień programów z komisją artystyczną.

Dziękujemy wszystkim osobom zaangażowanym w sprawną organizację konkursu: Gospodarzom – pracownikom Gminnego Ośrodka Kultury w Podegrodziu na czele z Panem Dyrektorem Krzysztofem Bodzionym oraz Dyrektorowi Małopolskiego Centrum Kultury SOKÓŁ w Nowym Sączu Andrzejowi Zarychowi i jego zastępcy Piotrowi Gąsienicy wraz z pracownikami Sekcji Dziedzictwa Instytutu Dziedzictwa Niematerialnego Ludów Karpackich.

Na tym protokół zakończono i podpisano

1.

2.

3.

4.